

INFORMAZIONI  
PERSONALI

Valerio Bartoloni

 Località Sant'Andrea 12, 53037, San Gimignano (Siena)  +39 348 2548217 valerio@bartoloni.it - vbartoloni@comune.sangimignano.si.it  
vbartoloni@pec.it

Sesso: Maschio | Data di nascita: 20/07/1967 | Nazionalità: Italiana

## POSIZIONE RICOPERTA

- Dirigente Amministrativo dell'unità di progetto Gestione dell'Accordo di Valorizzazione del San Domenico e del Settore Servizi alla Cultura e alla Persona del Comune di San Gimignano
- Direttore Scientifico dei Musei Civici di San Gimignano

## TITOLO DI STUDIO

- Laurea in "Scienze Politiche", conseguita presso l'Università degli Studi di Firenze (a.a. 1992-1993) con votazione di 110 e lode
- Master di I° livello in "Museologia, Gestione e Valorizzazione dei Beni Culturali", conseguito presso l'Università degli Studi di Roma "Niccolò Cusano" (a.a. 2017-2018) con votazione di 110 e lode

ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

1.06.2019-09.10.2019 Incarico a tempo determinato di Funzionario Amministrativo (cat. D) con qualifica di Posizione Organizzativa del Settore Servizi alla Cultura e alla Persona del Comune di San Gimignano

31.12.2014-26.05.2019 Incarico di Direttore Scientifico dei Musei Civici di San Gimignano

1.09.2014-26.05.2019 Incarico a tempo determinato di Dirigente Amministrativo dell'unità di progetto Gestione dell'Accordo di Valorizzazione del San Domenico e del Settore Servizi alla Cultura e alla Persona del Comune di San Gimignano

22.02.2012-25.05.2014 Incarico di Direttore Scientifico dei Musei Civici di San Gimignano

30.01.2007-25.05.2014 Incarico a tempo determinato di Funzionario Amministrativo (cat. D) con qualifica di Dirigente Amministrativo del Settore Servizi alla Cultura alla Persona e alle Imprese, dal 2008 assunto a tempo indeterminato con qualifica di Funzionario Amministrativo (cat. D) del Comune di San Gimignano

2000-2007 Incarico a tempo determinato di Funzionario Amministrativo (cat. D) con qualifica di Responsabile del Settore Servizi alla Cultura e all'Istruzione del Comune di San Gimignano

1999 Incarico a tempo determinato di Funzionario Amministrativo (cat. D) con qualifica di Responsabile del Servizio Cultura e del Servizio Musei del Comune di San Gimignano

1998 Incarico a tempo determinato di Funzionario Amministrativo (cat. D) con qualifica di Responsabile del Servizio Cultura del Comune di San Gimignano

Altri incarichi professionali

- 1997 Ricerca sul giacobinismo italiano, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici di Napoli
- 1997 Ricerca, pubblicazione, mostra e celebrazioni per il centenario della nascita dell'erudito toscano del '700 Giovanni Lami, Comune di Santa Croce sull'Arno
- 1997 Cura della mostra e del catalogo sull'età giacobina e napoleonica a San Miniato, Comune di San Miniato
- 1997 Cura della mostra antologica e catalogo sulla rivista satirica "Il Male", Comune di Santa Croce sull'Arno
- 1996 Ricerca e pubblicazione sui coatti anarchici di fine Ottocento alle isole Tremiti, Bastogi editore, Foggia
- 1995 Ricerca e pubblicazione sulla storia di Santa Croce sull'Arno tra l'Unità d'Italia e il secondo Novecento, Comune di Santa Croce sull'Arno

Altre attività

- 1988-1997
- Attività pubblicistica e di collaborazione editoriale
  - Conduzione di programmi televisivi di intrattenimento culturale
  - Svolgimento di conferenze e presentazione di libri e incontri sulla storia del Valdarno inferiore ed altri temi
  - Collaborazione alla realizzazione di spettacoli e progetti teatrali

ISTRUZIONE E  
FORMAZIONE*Attestati di partecipazione a corsi di formazione e aggiornamento*

- 2019 "Corso di perfezionamento in appalti pubblici. Nuovo codice, decreto correttivo e provvedimenti attuativi", Maggioli, Bologna
- 2018 "Il patrimonio immobiliare pubblico: acquisizione, valorizzazione e dismissione", Aysel Servizi, Roma
- 2017 "Le procedure semplificate sotto-soglia e gli strumenti centralizzati ed elettronici dopo il decreto correttivo al Codice degli Appalti", Maggioli, Firenze
- 2016 "Gli incarichi professionali della P.A. e le differenze con gli affidamenti di servizi", Promo P.A. Fondazione, Firenze
- 2015 "Partenariato pubblico privato e *project financing*. La disciplina, la giurisprudenza, la finanza e gli aspetti contabili", Maggioli, Bologna
- 2015 "Contributi, sponsorizzazioni e sostegni economici negli enti locali", Caldarini e Associati, Firenze
- 2014 "Europrogettazione 2014-2020: le nuove opportunità offerte dai fondi comunitari", Europortello Confesercenti, Firenze

COMPETENZE  
PERSONALI

Lingua madre

Altre lingue

Italiano

Inglese  
Francese

| COMPRENSIONE |         | PARLATO     |                  | PRODUZIONE SCRITTA |
|--------------|---------|-------------|------------------|--------------------|
| Ascolto      | Lettura | Interazione | Produzione orale |                    |
| A2           | B1      | B1          | A2               | B1                 |
| C1           | C2      | C1          | C2               | C1                 |

Competenze comunicative

Buone competenze comunicative e relazionali acquisite durante l'attività post universitaria di ricerca e divulgazione culturale e l'esperienza a vari livelli di funzionario/dirigente e direttore dei musei del Comune di San Gimignano.

Competenze organizzative  
e gestionali

- Buone competenze organizzative e gestionali acquisite tramite la direzione di un gruppo di lavoro di oltre 30 persone ed il coordinamento delle molteplici attività dei servizi culturali e alla persona del Comune di San Gimignano.  
- Buone capacità progettuali e tecniche nel settore dei beni culturali (ideazione e organizzazione di eventi culturali, coordinamento di mostre e allestimenti museali, valorizzazione di siti con finalità culturali) e di coinvolgimento di soggetti esterni nelle iniziative intraprese (enti, partner, stampa, pubblico).

Competenze professionali

Consolidata competenza ed esperienza in materia di espletamento e sottoscrizione di procedure di affidamento di contratti pubblici di rilevanza comunitaria

Principali procedure espletate e contratti sottoscritti:

2018-2019

Concessione dei lavori per il risanamento e la valorizzazione dell'ex convento ed ex carcere di San Domenico di San Gimignano, Comune di San Gimignano e Regione Toscana, anni 70, procedura aperta in *project financing*, importo a base di gara € 59.005.106,45 oltre IVA (in corso di svolgimento)

2018

Appalto del servizio di trasporto scolastico, Comune di San Gimignano, anni 2018-2023, procedura aperta, importo contrattuale € 1.650.322,72 oltre IVA

2016

Concessione di servizi per la gestione del centro comunale di documentazione e degustazione del vino vernaccia di San Gimignano e dei prodotti locali, Comune di San Gimignano, anni 2016-2024, procedura aperta, importo contrattuale € 569.600,00 oltre IVA

2015

Appalto del servizio di refezione scolastica, Comune di San Gimignano, anni 2015-2018, procedura aperta, importo contrattuale € 936.775,80

2013

Concessione dei servizi museali integrati per i Musei Civici di San Gimignano, Comune di San Gimignano, anni 2014-2018, procedura aperta, importo contrattuale € 2.105.179,43 oltre IVA

2013

Concessione del servizio di gestione del campeggio e bar-ristorante di San Gimignano, Comune di San Gimignano, anni 2014-2023, procedura aperta, importo contrattuale € 760.000,00 oltre IVA

Consolidata competenza ed esperienza nel campo della direzione scientifica di musei e della gestione e valorizzazione di beni culturali

Principali attività:

*Potenziamento dei servizi al pubblico dei Musei Civici di San Gimignano, (Palazzo Comunale - Pinacoteca - Torre Grossa; Museo Archeologico - Spezieria di Santa Fina - Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea; Chiesa di San Lorenzo in Ponte), visitati da oltre 150.000 persone l'anno*

tra i più recenti dei quali:

- 2017 - "Medieval Vertigo", progetto di videomapping in 3D per la visita della Torre Grossa
- 2019 - "San Gimignano Pass All inclusive", card per l'accesso a tutti i musei di San Gimignano

*Direzione organizzativa di mostre*

- 2019 - "Helmut Newton. San Gimignano", San Gimignano, Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea
- 2018 - "Man Ray. Wonderful visions", San Gimignano, Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea
- 2017 - "Henry Cartier-Bresson Fotografo", San Gimignano, Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea
- 2016 - "Benozzo Gozzoli a San Gimignano", San Gimignano, Pinacoteca
- 2016 - "Robert Capa in Italia 1943-1944", San Gimignano, Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea
- 2015-2016 - "Franco Fontana. Full color", San Gimignano, Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea
- 2015 - "Filippino Lippi. L'Annunciazione di San Gimignano", San Gimignano, Pinacoteca
- 2014-2015 - "Pintoricchio. La pala dell'Assunta di San Gimignano e gli anni senesi", San Gimignano, Pinacoteca
- 2014 - "Elliott Erwitt. Icons", San Gimignano, Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea

*Curatela di mostre*

- 2014-2015 - V. Bartoloni, A. Mazzanti, "900. Una donazione. De Pisis, Sironi, Soffici, De Chirico, Mafai, Pirandello, Campigli, Carrà, Casorati, Morlotti, Guttuso, Adami", San Gimignano, Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea
- 2010-2011 - V. Bartoloni, C. Francini, "San Gimignano. Memoria presente. Fotografie di Luca Capuano", San Gimignano, Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea
- 2009 - V. Bartoloni, M. Gamberucci, sezione "Macchine a motore" della mostra "Macchine! Spirito della meccanica tra i fondi d'oro", Siena, Pinacoteca Nazionale
- 2001 - V. Bartoloni, A. Mennucci, "L'immagine e la parola. Piero Santi e l'arte a Firenze dal 1950 al 1975", San Gimignano, Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea
- 2001 - V. Bartoloni, A. Mennucci, "Vita e Morte 1894-95. Arturo Viligiardi a San Gimignano", San Gimignano, Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea

*Apertura di nuovi plessi museali e valorizzazione di siti culturali*

- 2016-2017 - Ideazione e coordinamento organizzativo degli interventi di restauro, riqualificazione e apertura al pubblico del museo "Chiesa di San Lorenzo in Ponte", Musei Civici di San Gimignano
- 2016-2017 - Coordinamento organizzativo degli interventi di riqualificazione della villa della Rocca di Montestaffoli per l'apertura al pubblico del nuovo museo/centro

- comunale di documentazione e degustazione del vino vernaccia di San Gimignano "Vernaccia di San Gimignano Wine Experience"
- 2005-2019 - Coordinamento organizzativo degli scavi archeologici e delle attività divulgative annuali alla villa romana di Aiano-Torraccia di Chiusi (San Gimignano), con la direzione scientifica e di scavo del Prof. Marco Cavalieri (Université Catholique de Louvain, Belgio)

Consolidata competenza ed esperienza in materia di cura e organizzazione di eventi ed attività culturali

Principali attività:

- 1998-2019 Organizzazione delle rassegne annuali estive di spettacoli di lirica, musica, teatro, danza ed altri eventi (Stagione Lirica, Festival Internazionale di San Gimignano, Accade d'Estate, ecc.), con oltre 50 iniziative ed oltre 3.000 spettatori annui
- 2000-2019 Organizzazione di iniziative di promozione della lettura e di valorizzazione del patrimonio bibliografico della Biblioteca Comunale e dell'Archivio Storico di San Gimignano, tra le quali: cicli di presentazioni di libri e conferenze ("Incontri", "Il maggio dei libri", ecc., 2000-2019); cura della collana editoriale "I quaderni della biblioteca" (2001-2009), ordinamento e catalogazione degli incunaboli e delle cinquecentine della Biblioteca Comunale (2007); ordinamento ed allestimento della nuova sede dell'Archivio Storico Comunale (2009)
- 2012-2019 Promozione di attività didattiche e divulgative sul patrimonio museale e culturale di San Gimignano per le scuole e per gli adulti, tra le quali: cicli di visite guidate ai Musei Civici e corsi e seminari annuali della Libera Università di San Gimignano

Competenza digitale

| AUTOVALUTAZIONE                 |                   |                        |             |                         |
|---------------------------------|-------------------|------------------------|-------------|-------------------------|
| Elaborazione delle informazioni | Comunicazione     | Creazione di Contenuti | Sicurezza   | Risoluzione di problemi |
| Utente intermedio               | Utente intermedio | Utente base            | Utente base | Utente base             |

Buona conoscenza di strumenti di Microsoft Office, programmi di navigazione Internet e software di posta elettronica

- Altre competenze - Membro di organismi culturali in rappresentanza dei Musei Civici di San Gimignano (Fondazione Musei Senesi, Associazione Musei Archeologici della Toscana)
- Membro esperto in commissioni esaminatrici di enti locali e pubblici per la valutazione di progetti museali (Comune di Cerreto Guidi, Comune di Volterra)

- Patente di guida B

ULTERIORI  
INFORMAZIONI

## Pubblicazioni

*Volumi*

- "I fatti delle tremite. Una rivolta di coatti anarchici nell'Italia umbertina", Foggia, 1996
- "Via Ciecafoglia. Sindaci e podestà a Santa Croce sull'Arno (1865-1985)", Santa Croce sull'Arno, 1995
- "Terra di cuoio. Economia e società a Santa Croce sull'Arno (1771-1918)", Pisa, 1995

*Curatele*

- "La chiesa di San Lorenzo in Ponte. Atti della Giornata di studi. San Gimignano 6 ottobre 2018" (in pubblicazione)
- V. Bartoloni, A. Mazzanti, "900. Una donazione. De Pisis, Sironi, Soffici, De Chirico, Mafai, Pirandello, Campigli, Carrà, Casorati, Morlotti, Guttuso, Adami", Livorno, 2015
- V. Bartoloni, C. Francini, "San Gimignano. Memoria presente. Fotografie di Luca Capuano", Milano-Siena, 2010
- V. Bartoloni, A. Mennucci, "Acquisizioni. Tra l'Ottocento e il Contemporaneo", San Gimignano, 2008
- Luigi Pecori, "Storia della Terra di San Gimignano", San Gimignano, 2006
- V. Bartoloni, A. Mennucci, "Palestina ieri e oggi. Atti del Colloquio di San Gimignano (17 aprile 2004)", San Gimignano, 2005
- V. Bartoloni, G. Borghini, A. Mennucci, "San Gimignano. Contributi per una nuova storia", San Gimignano, 2003
- V. Bartoloni, A. Mennucci, "L'immagine e la parola. Piero Santi e l'arte a Firenze dal 1950 al 1975", San Gimignano, 2001
- V. Bartoloni, A. Mennucci, "Vita e Morte". Arturo Viligiardi a San Gimignano", San Gimignano, 2001
- "Giovanni Lami e il Valdarno Inferiore. I luoghi e la storia di un erudito del Settecento", Pisa, 1997
- "San Miniato giacobina e napoleonica (1796-1799)", San Miniato, 1997

*Saggi e contributi in volumi e periodici*

- "Da frantoio a museo. La chiesa di San Lorenzo in Ponte dal Novecento a oggi", in "La chiesa di San Lorenzo in Ponte. Atti della Giornata di studi San Gimignano. 6 ottobre 2018", a cura di V. Bartoloni (in pubblicazione)
- "Per amor dell'arte", in "900. Una donazione. De Pisis, Sironi, Soffici, De Chirico, Mafai, Pirandello, Campigli, Carrà, Casorati, Morlotti, Guttuso, Adami", a cura di V. Bartoloni e A. Mazzanti, Livorno, 2015
- "Tra memoria e realtà", in "San Gimignano. Memoria presente. Fotografie di Luca Capuano", a cura di V. Bartoloni e C. Francini, Milano-Siena, 2010
- "Per amor di biblioteca... La donazione Alessandro Checcucci", in "Siena bibliofila. Collezionismo librario a Siena su Siena", a cura di G. Borghini, D. Danesi, M. De Gregorio, L. Di Corato, Siena, 2009
- "Macchine a motore. Bagliori d'una nuova epoca" (con M. Gamberucci), in "Macchine! Spirito della meccanica tra i fondi d'oro", a cura di G. Borghini, Siena, 2009
- "Acquisizioni. Tra l'Ottocento e il Contemporaneo", in "Acquisizioni. Tra l'Ottocento e il Contemporaneo", a cura di V. Bartoloni e A. Mennucci, San Gimignano, 2008
- "Introduzione", in "Gli incunaboli e le cinquecentine della Biblioteca Comunale

- di San Gimignano", a cura di N. Harris, San Gimignano, 2007
- "Per un profilo di Luigi Pecori", in Luigi Pecori, "Storia della Terra di San Gimignano", a cura di V. Bartoloni, San Gimignano, 2006
  - "Nella terra dei figli del sole", in A. Huey, "Children of the sun. Bambini del sole. Svanetia Set Photos", Firenze, 2004
  - "Michele Buonfanti e il patriottismo toscano fra '700 e '800", in "Memoria del Novantanove", a cura di L. Mascilli Migliorini e A. Di Benedetto, Napoli, 2002
  - "In principio fu Il sale" in "Tutto il Male possibile. Il settimanale più disgustoso degli ultimi vent'anni", Santa Croce sull'Arno, 1997
  - "La Stauropolis di Giovanni Lami. Vita, studi, viaggi e proprietà di Giovanni Lami a Santa Croce e nel Valdarno Inferiore" in "Giovanni Lami e il Valdarno Inferiore. I luoghi e la storia di un erudito del Settecento", a cura di V. Bartoloni, Pisa, 1997
  - "Il ruolo dei trasporti commerciali nello sviluppo dell'attività conciaria dall'età leopoldina alla prima guerra mondiale", Pisa, 1997
  - "Giovanni Lami. Una bibliografia", Firenze, 1996
  - "Il primo congresso socialista toscano nelle carte di polizia", Fucecchio, 1995
  - "Associazionismo, vita politica e lotte operaie a Santa Croce sull'Arno (1860-1915)", Castelfiorentino, 1995

- Conferenze
- "Gli orti storici dell'ex convento ed ex carcere di San Domenico a San Gimignano", Giornata nazionale della cultura del vino e dell'olio, Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia, Roma, 2018
  - "Da frantoio a museo. La Chiesa di San Lorenzo in Ponte dal Novecento a oggi", Giornata di Studi "La Chiesa di San Lorenzo in Ponte", San Gimignano, 2018
  - "Tecnologicamente antichi: un percorso di valorizzazione del patrimonio archeologico di San Gimignano e Volterra. Il caso di studio della villa di Aiano Torracchia di Chiusi", "Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico", Paestum, 2017
  - "Il modello di sviluppo turistico e culturale di San Gimignano", "Lubec. Cantiere cultura: dal dire al fare", Lucca, 2012

## ALLEGATI

DATI PERSONALI                      Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio *curriculum vitae* in base all'art. 13 del D.Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del GDPR 679/16.

### *Dichiarazione sostitutiva ai sensi degli artt. 46, 47 e 76 del D.P.R. 445/2000*

Il sottoscritto Valerio Bartoloni, nato a Roma il 20.07.1967, residente a San Gimignano (SI) in Loc. Sant'Andrea n. 12, consapevole delle responsabilità penali derivanti da dichiarazioni mendaci ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 445/2000, dichiara la veridicità delle informazioni contenute nel presente curriculum vitae.

San Gimignano, 10.10.2019

Valerio Bartoloni